

Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Колледж ФГБОУ ВО УГЛТУ
(Уральский лесотехнический колледж)

УТВЕРЖДЕНО

Директором
Колледжа ФГБОУ ВО УГЛТУ
Полномарёвой М.А.
«27» марта 2020г.
(в составе ППСЗ)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
«ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов,
сухоцветов, искусственных цветов и других материалов
по специальности СПО
43.02.05 ФЛОРИСТИКА

Екатеринбург, 2020

Рабочая программа Профессионального модуля ПМ.01 Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 43.02.05 ФЛОРИСТИКА,

Разработчик(и): Фролова Татьяна Ивановна, доцент кафедры ландшафтного строительства

Программа рассмотрена на заседании ЦК профессиональных дисциплин

протокол № 3 от «11» марта 2020 г.

Председатель

(подпись)

Сергеев В.В.

(Фамилия И.О.)

Программа одобрена на заседании методического совета

протокол № 3 от «27» марта 2020 г.

Заместитель директора по учебной работе

(подпись)

Зырянова М.В.
(Фамилия И.О.)

СОГЛАСОВАНО

Работодатель

Директор ФГБУН «Ботанический сад
Уральского отделения Российской
академии наук»,
доктор биологических наук

(подпись)

Петрова И.В.

(Фамилия И.О.)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	18

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 «Создание флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов»

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

1.1.1. В результате изучения профессионального модуля студент должен освоить основной вид деятельности:

Код	Наименование профессиональных компетенций
ПК 1.1.	ПК 1.1. Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и инорастительного материала.
ПК 1.2.	ПК 1.2. Изготавливать и аранжировать флористические изделия.
ПК 1.3.	ПК 1.3. Упаковывать готовые изделия.

1.1.2. общие компетенции:

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9.	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ПК 1.1.	Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и инорастительного материала.
ПК 1.2.	Изготавливать и аранжировать флористические изделия.
ПК 1.3.	Упаковывать готовые изделия.

1.1.3.. В результате освоения профессионального модуля студент должен:

Иметь практический опыт	первичной обработки и хранения живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов; подготовки к использованию флористической посуды, емкостей и аксессуаров; изготовления и аранжировки основных видов флористических изделий по образцам и самостоятельно; упаковки готовых изделий, в том числе для их транспортировки;
уметь	<p>организовывать рабочее место и содержать его в надлежащем состоянии; обеспечивать безопасные условия труда на рабочем месте; соблюдать правила личной гигиены и промышленной санитарии; готовить растворы дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды;</p> <p>дезинфицировать оборудование, инвентарь, помещения, транспорт; определять качество получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов; применять необходимые методы и средства защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов выбирать и использовать необходимые инструменты; подбирать вазы, корзины, кашпо и другие контейнеры в соответствии с особенностями различных флористических изделий; выбирать способы закрепления элементов и выполнять их;</p> <p>использовать красящие и иные вещества, применяющиеся во флористике, в том числе клеи и спреи; составлять букеты, композиции и иные флористические изделия из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; обеспечивать жизнедеятельность цветочного и растительного материала на заданный срок;</p>
знать	<p>основные виды флористических изделий: букеты, композиции, бутоньерки, венки, гирлянды, корзины, коллажи; основные стили: вегетативный; декоративный, формо-линейный; цветочный этикет; виды и назначение инструментов, применяющихся при выполнении флористических работ; свойства и особенности флористических и сопутствующих материалов; формы растений (цветов), структуры и фактуры поверхностей; виды аксессуаров, расходных и технологических материалов; правила и технологии аранжировки цветов и изготовления флористических изделий; техники закрепления элементов во флористических изделиях; тенденции флористической моды в аранжировке; техники создания флористических коллажей; правила хранения, перевозки и упаковки цветочного и растительного материала и готовых изделий; санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде; правила личной гигиены работников; нормы гигиены труда; классификацию моющих и дезинфицирующих средств, правила их применения, условия и сроки хранения.</p>

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем образовательной программы, час.	Объем профессионального модуля, час.						
			Учебные занятия по МДК, часов				Самостоятельная работа (МДК)	Практики, часов	
			Всего	В т.ч. Лекции, уроки	В т.ч. Лабораторных и практических занятий	В т.ч. Курсовой проект (работы)*		Учебная практика	Производственная практика
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1-1.3; ОК 1-ОК 9	МДК.01.01 Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов	74	52	36	16	-	22		
ПК 1.1-1.3; ОК 1-ОК 9	МДК 01.02 Основные стили и техники изготовления флористических изделий	76	48	24	14	10	28		
	Учебная практика	72							
	Производственная практика (по профилю специальности), часов	180							
	Квалификационный экзамен								
	Всего:	402	100	62	30	10	50		

2.2. Тематический план и содержание профессионального модуля (ПМ.01)

№№ разде лов и тем	Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, внеаудиторная (самостоятельная) учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект))	Объем в часах		
		Σ по ра зд ел у	Σ по вид у	Ч а с ы
1	2	3	4	5
1.	МДК 01. 01. Обработка, хранение и транспортировка цветов и растительных материалов	74		
1.1.	Тема: Обработка и консервация цветов и растительных материалов	22		
	Лекции, уроки.		8	
	Организация рабочего места. Безопасные условия труда. Правила личной гигиены работников и промышленной санитарии. Нормы гигиены труда. Санитарно-технологические требования к помещениям, оборудованию, инвентарю, одежде.. Классификация моющих и дезинфицирующих средств. Правила применения, условия и сроки хранения моющих и дезинфицирующих средств			2
	Санитарно-технологические требования к живым срезанным цветам, другим растительным и флористическим материалам			2
	Государственные стандарты на цветочную продукцию. Ботанические группы и товарные сорта (по ГОСТ)			2
	Применение необходимых методов и средств защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов			2
	Практические занятия		4	
	Практическое занятие №1 Подготовка растворов дезинфицирующих и моющих средств для обработки внутренних поверхностей флористической посуды. Дезинфекция оборудования, инвентаря, помещений			2
	Практическое занятие №2. Обработка живых срезанных цветов, растений. Специальные приемы обработки сухоцветов. Консервация цветов и растительного материала и сухоцветов			2
	Самостоятельная работа		10	
	1. Подготовить схему документации по соблюдению санитарно-технологических требований. Подготовить презентацию на тему «Безопасные условия труда»			2
	2. Подготовить схему классификации моющих средств с градацией по срокам хранения			2
	3. Подготовить схему классификации дезинфицирующих средств с градацией по срокам хранения			2
	4. Подготовить презентацию на тему «Консервация и защита цветов»			2
	5. Подготовить презентацию на тему «Стабилизированные цветы»			2
1.2.	Тема: Использование инструментов, посуды и емкостей для выполнения флористических работ	12		
	Лекции, уроки.		4	
	Инструменты и иные материалы, применяемые при изготовлении флористической продукции			2
	Виды и назначение инструментов флориста. Цветочный секатор, садовые			

	ножницы, нож, кусачки для проволоки.			
	Клеевой пистолет и клеевые палочки. Техника безопасности и основные правила работы с инструментами			2
	Практические занятия		4	
	Практическое занятие № 3 Выбор и использование необходимых инструментов. Подготовка и использование флористической посуды, емкостей и аксессуаров.			2
	Практическое занятие №4. Подбор ваз, корзин, кашпо в соответствии с особенностями различных флористических изделий. Подбор контейнеров в соответствии с особенностями различных флористических изделий			2
	Самостоятельная работа		4	
	6. Заполнить таблицу «Инструментарий флориста». Заполнить таблицу «Флористическая посуда»			2
	7. Выявить в чем заключается нарушение основных правил хранения цветов в домашних условиях, подготовить конспект.			2
1.3.	Тема: Хранение цветов и растительных материалов	16		
	Лекции, уроки.		8	
	Правила хранения и упаковки живых срезанных цветов, других растительных и флористических материалов			2
	Правила сборки цветов для сушки. Виды сухоцветов и их заготовка.			2
	Сушка плодов. Использование глицерина, сиккативов..			2
	Сушка на воздухе. Открытая сушка. Сушка в воде			2
	Практические занятия		4	
	Практическое занятие №5. Сухое и влажное холодное хранение. Причины порчи срезанных цветов. Правила сочетания цветов для хранения. Определение качества получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов. Отпаивание цветов. Подготовка растворов лимонной кислоты и питательных растворов			2
	Практическое занятие №6. Плоская сушка цветов и другого растительного материала. Объемная сушка цветов и другого растительного материала (в песке, в вате, в буре). Сушка цветов и другого растительного материала в духовке или микроволновой печи (в силикагеле). Кристаллизация. Правила хранения и упаковки сухоцветов, готовых изделий из сухоцветов			2
	Самостоятельная работа		4	
	8. Выполнить работы и усвоить навык в домашних условиях «Плоская сушка цветов и другого растительного материала»			2
	9. Подготовить презентацию на тему «Сушка плодов, цветов и растительных материалов			2
1.4.	Тема: Упаковка, транспортировка, реализация цветов и растительных материалов.	24		
	Лекции, уроки.		16	
	Правила транспортировки живых срезанных цветов и других растительных материалов			2
	Правила транспортировки сухоцветов, готовых изделий, флористических материалов			2
	Обеспечение жизнедеятельности цветочного и растительного материала на заданный срок			2
	Правила упаковки цветов и растительных материалов. Использование различных типов упаковки для цветов и растительных материалов.			2
	Маркировка цветов и растительных материалов. Требования к транспорту при перевозке и к складским помещениям, предназначенным для			2

	временного хранения и погрузки цветов			
	Правил сезонной транспортировки цветов и растительных материалов. Транспортировка цветов и растительных материалов из- за границы. Тара для транспортировки цветов, ее особенности.			2
	Правила продажи живых цветов. Доставка букетов.			2
	Сертификация. Особенности оптовой и розничной торговли цветочной продукцией			2
	Практические занятия		4	
	Практическое занятие №7. Обеспечение жизнедеятельности цветочного и растительного материала на заданный срок. Подготовка растворов дезинфицирующих и моющих средств для обработки транспорта.			2
	Практическое занятие №8. Использование различных типов упаковки для цветов и растительных материалов. Маркировка цветов и растительных материалов.			2
	Самостоятельная работа		4	
	10. Подготовить сообщение на тему «Цветочные on-line площадки»			2
	11. Подготовить сообщение на тему «Логистический документооборот			2
2	МДК 01.02. Основные стили и техники изготовления флористических изделий	76		
2.1.	Тема: Цветоведение	12		
	Лекции, уроки.		4	
	1.Формы растений (цветов) формы роста			2
	2.Структуры и фактуры поверхностей. Изучение флористических стилей применяемых при изготовлении продукции			2
	Практические занятия		2	
	Практическое занятие №1. Структурные работы. Цветочный этикет			2
	Самостоятельная работа		6	
	1. Подготовить сообщение «Особенности цветов разных сезонов и зон произрастания»			2
	2. Подготовить сообщение «Особенности местных декоративных растений и использование их во флористических композициях»			2
	3 Составить эскиз флористический композиции из дикоросов.			2
2.2.	Тема: Флористические направления	12		
	Лекции, уроки.		2	
	1 Флористические направления. Сочетание стилей. Основные современные тенденции			2
	Практические занятия		2	
	Практическое занятие №2. Форма-линейное направление. Декоративное направление. Вегетативное направление. Параллельный стиль			2
	Самостоятельная работа		8	
	1. Составить эскиз. Форма-линейное направление. Декоративное направление. Вегетативное направление. Параллельный стиль			2
	2.Составить эскиз. Форма-линейное направление. Декоративное направление. Вегетативное направление. Параллельный стиль			2

	3.Составить эскиз. Форма-линейное направление. Декоративное направление Вегетативное направление. Параллельный стиль			2
	4.Составить эскиз. Форма-линейное направление. Декоративное направление Вегетативное направление. Параллельный стиль			2
2.3.	Тема: Флористические техники.	12		
	Лекции, уроки.		2	
	1 Флористические техники. Особенности, виды			2
	Практические занятия		4	
	Практическое занятие №3 Первичные и вторичные техники (основные): расстановка, посадка, втыкание, работа с проволокой, с клеем, крепление, связывание, Подвешивание. Декоративные: наслаивание, нанизывание, скручивание, обматывание, свивание, расщепление, вплетение, плетение, связывание в узел.			2
	Практическое занятие №4. Защитные (сохраняющие): изолирование, тейпирование (позволяет продлить жизнь срезанному растению), воскование, защита от испарения, защита от влаги. Техники трансформации: травоплетение, пластика листа			2
	Самостоятельная работа		6	
	1. Подготовить эскизы работ с демонстрацией различных техник			2
	2. Подготовить эскизы работ с демонстрацией различных техник			2
	3. Подготовить эскизы работ с демонстрацией различных техник			2
2.4.	Тема: Подбор флористической посуды и материалов для оформления	12		
	Лекции, уроки.		4	
	Виды материалов (флористические, сопутствующие, природные и искусственные)			2
	Виды аксессуаров, расходных и технологических материалов. Материал для составления букетов: линейный материал, доминанта и наполнитель (живые цветы и растения)			2
	Практические занятия		4	
	Практическое занятие №5. Растительный материал. Ветки деревьев и кустарников. Хвоя и шишки. Береста.Трава и солома. Семена и сухие листья. Лишайники и мхи. Ракушки, лебяжьи перья, воск. Декоративный гравий и земля, песок. Овощи, фрукты и ягоды.Флористическая бумага, стиропена и пена (оазис). Кензан. Флористическая лента и проволока. Укрепление стеблей. Аранжировочная сетка. Флористические аксессуары, их приготовление, флористическая губка			2
	Практическое занятие № 6 Способы крепления материалов. Наколки или «лягушки». Цветочные булавки. Флористический крепеж. Использование красящих и иных веществ, применяющихся во флористике, в том числе клеи и спреи. Создание эффекта инея, снега, льда, сосулук. Отбеливание, окрашивание, восковые цветы			2
	Самостоятельная работа		4	
	1. Самостоятельно, используя различный растительный материал выполнить композицию			2
	2. Самостоятельно, используя различный растительный материал выполнить композицию			2
2.5	Тема: Аранжировка цветов	18		
	Лекции, уроки.		12	
	Тенденции флористической моды в аранжировке			2
	Правила и технологии аранжировки цветов и изготовления			2

	флористических изделий			
	Основы композиции во флористике, основные принципы (замысел, конструкция, пропорция, фокусная точка, ритм, уравновешенность, гармония, цвет)			2
	Виды аранжировки цветов (корзины, венки, гирлянды, флористические коллажи, панно, ширмы)			2
	Объект флористический - фигуры, предметы, скульптуры из растительного материала			2
	Сезонные композиции и событийная флористика (траурная, свадебная, рождественская, праздничная ит.д.)			2
	Практические занятия		2	
	Практическое занятие № 7 Бутоньерки. Нателное украшение. Свадебные аксессуары. Цветочные корзины. Композиция из цветов, собранная в руках. Виды букетов. Сухой букет. Детские букеты, бизнес- букеты. Праздничные и повседневные букеты. Траурные букеты. Гирлянды. Коллажи.			2
	Самостоятельная работа		4	
	1 Выполнить самостоятельно композицию на тему «Событийная флористика»			2
	2 Выполнить самостоятельно композицию на тему «Повседневный букет»			2
	Курсовой проект при изучении МДК	10		
	Тематика курсовых проектов (работ)			
	1.Композиция в форма-линейное направление для интерьера 2. Композиция в форма-линейное направление для торжества 3. Композиция в декоративное направление для интерьера 4 Композиция в вегетативном направлении для интерьера 5 Композиция в вегетативном направлении для торжества 6. Композиция в параллельный стиле для интерьера. 7. Композиция в параллельный стиле для торжества 8 Современные свадебные аксессуары 9.Праздничные и повседневные букеты. 10 Гирлянды.			
	Обязательные аудиторные занятия по курсовой работе	10		
	Уточнение темы курсовой работы			2
	Правила оформления курсовой работы (структура, содержание), правила оформления презентации			2
	Презентация курсовой работы			2
	Презентация курсовой работы			2
	Презентация курсовой работы			2

Учебная практика	<i>Всего часов по учебной практике</i>
Виды работ	

<p>Тема 1</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обработка и консервация цветов и растительных материалов - Организация рабочего места в учебной мастерской с соблюдением правил личной гигиены и промышленной санитарии; - Подготовка флористической посуды; - Дезинфекция оборудования, инвентаря, помещений, транспорта; - Первичная обработка и хранение живых срезанных цветов, сухоцветов, других растительных и флористических материалов; 	
Тема 2	
<ul style="list-style-type: none"> - Подборка ваз, корзин, кашпо и т.д. в соответствии с различными флористическими изделиями; - Подбор флористических и сопутствующих материалов; 	
Тема 3	
<ul style="list-style-type: none"> - Подбор аксессуаров и построение композиции из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов - Изготовление и аранжировка основных видов флористических изделий по образцам; 	
Тема 4	
<ul style="list-style-type: none"> - Составление букетов, корзин из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов; - Изготовление венков, коллажей из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов 	
Всего	72

Производственная практика

- организация рабочего места и содержание его в надлежащем состоянии;
- обеспечение безопасных условий труда на рабочем месте;
- соблюдение правил личной гигиены и промышленной санитарии;
- подготовка растворов дезинфицирующих и моющих средств, в том числе для обработки внутренних поверхностей флористической посуды;
- дезинфекция оборудования, инвентаря, помещений, транспорта;
- определение качества получаемых сортов срезанных цветов и растительных материалов;
- применение необходимых методов и средств защиты и обработки срезанных цветов, растительных и других флористических материалов;
- выбор и использование необходимых инструментов;
- подбор ваз, корзин, кашпо и других контейнеров в соответствии с особенностями различных флористических изделий;
- выбор способов закрепления элементов и их выполнение;
- использование красящих и иных веществ, применяющихся во флористике, в том числе клеев и спреев;
- составление букетов, композиций и иных флористических изделий из живых срезанных цветов, сухоцветов, искусственных цветов и других материалов;
- обеспечение жизнедеятельности цветочного и растительного материала на заданный срок

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Реализация программы модуля предполагает наличие учебных кабинетов:

«Культуры делового общения», «Основ дизайна и композиции», «Истории флористики», «Ботаники и физиологии растений», «Экологических основ природопользования»;

Лаборатории:

- флористической аранжировки;
- флористического оформления интерьеров и объектов на открытом воздухе;
- организации доставки цветов

Мастерские:

Флористическая.

Студии:

-художественная.

Помещение, оборудованное для хранения срезанных цветов. Помещение для горшечных растений

1. Оборудование для теоретических занятий:

- учебные столы;
- стулья;
- доски для мела;
- проектор;
- дисплеи.

2. Оборудование для практических занятий:

- основы для венков фирмы оазис;
- вазы и декоративные емкости в ассортименте;
- емкости для хранения цветов в ассортименте;
- подсвечники в ассортименте;
- корзины в ассортименте;
- стойки, подставки, колонны и конструкции в ассортименте;
- столы;
- скатерти;
- осветительные приборы.

3. Инструменты:

- ножи;
- плоскогубцы;
- кусачки;
- секаторы;
- ножницы;
- степлеры канцелярские;
- степлеры мебельные;
- дырокол;
- щипцы для люверсов;
- щипцы для заклепок;
- кисти малярные и художественные;
- тиски;
- дрель и сверла;
- промышленный фен;
- аппарат для плавки парафина;

- клеевые пистолеты;
- пила ручная;
- пила электрическая;
- складной верстак;
- молотки;
- шило;
- измерительные приборы;
- лейки и опрыскиватели для цветов.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе.

3.2.1. Печатные издания

1. Брашнов Д. Г. Флористика: технологии аранжировки композиций : учебное пособие 2017

3.2.2. Электронные издания (электронные ресурсы)

1. Управление флористическими работами и услугами : методические указания / составитель М. О. Касаткин. — пос. Караваево : КГСХА, 2016. — 26 с. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/133692>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Соколова Т.А. Декоративное растениеводство. Цветоводство: учебник -М: Академия
2. Современная флористика. Книга для начинающих и совершенствующихся в профессии флориста. Перевод с немецкого Е. Юдаевой. Москва. Культура 2015
3. Локрина Т. Композиции на оазисе. - М.: ИД Ниола 21 век, 2016
4. Мишукова Е. Параллельная техника. - М.: ИД Ниола 21 век, 2014
5. Клевенская Т.М. Суккуленты: неприхотливые комнатные растения. - М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2014
6. Мамонтова Ю. Гобелены и ширмы. — М.: Издательский дом «Ниола 21-й век», 2014. («Школа флористики»).
7. Искусство составления букетов: Великолепные букеты из цветов. Аранжировка, флористика, икебана. / Сост. Витвицкая М.Э., - М.: ЛАДА:РИПОЛ классик, 2014
8. Марьина Ю. Коллажи и панно. - ИД НИОЛА 21 век, 2015
9. Бегония Р. Школа флористики / Руби Бегония: [пер. с англ. М.Авдониной]. - М.: Эксмо, 2017
10. Спичакова С. Школа флористики. Современные композиции. - М.: ИДНИОЛА 21-век, 2014

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Выполнять первичную обработку живых срезанных цветов и иного растительного материала	Выполнять первичную обработку и хранить срезанные цветы и сухоцветы	Тесты действия. Стандартизированный тест. Индивидуальные зачетные задания.
Изготавливать и аранжировать флористические изделия	Составлять букеты, композиции и иные флористические изделия	Экспертиза практических работ. Наблюдение. Решение ситуационных заданий. Терминологический диктант.
Упаковывать готовые изделия	Упаковывать готовые изделия, в том числе для их транспортировки	Анализ профессиональных ситуаций. Решение практических ситуаций Деятельностный тест.. Решение производственных заданий. Экспертиза организации внеаудиторной самостоятельной работы при изучении профессионального модуля.

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес	-демонстрация интереса к будущей профессии	Наблюдение и оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы.
Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем	выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических -оценка эффективности и качества выполнения;	Мониторинг сформированности коммуникативных умений.
Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	- оптимальность (технологическая, экономическая эффективность и др.) принятого решения (в ситуации профиспытания) и принятие ответственности за него	Публичная защита проекта командой. Решение ситуативных задач.

<p>Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личного развития.</p>	<p>- эффективный поиск необходимой информации; использование различных источников, включая электронные</p>	<p>Открытая защита творческих работ.</p> <p>Контроль графика выполнения самостоятельной индивидуальной работы.</p>
<p>Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности</p>	<p>- работа на современном электронном оборудовании -решение нетиповых профессиональных задач с привлечением самостоятельно найденной информации; -оформление результатов самостоятельной работы с использованием ИКТ (презентация, реферат и пр.)</p>	<p>Самостоятельная профессиональная ориентация в выборе тематики творческих заданий.</p>
<p>Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями</p>	<p>- взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения -выполнение обязанностей в соответствии с ролью в группе; - участие в планировании организации групповой работы;</p>	
<p>Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных, результат выполнения заданий)</p>	<p>Принятие ответственности в процессе учебной и профессиональной деятельности</p>	
<p>Самостоятельно определять задачи профессионального и личного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p>		
<p>Ориентироваться в условиях частной смены технологий в профессиональной деятельности.</p>	<p>Анализ инноваций в области флористики</p>	

